

Libor Novacek – piano

Libor Novacek a acquis une renommée internationale pour son interprétation des œuvres de J. Brahms et de F. Liszt et, malgré son jeune âge, est souvent comparé à de grands artistes tels que C. Arrau ou W. Kempff. Son interprétation est décrite comme étant « *exceptionnellement poétique et intérieure* ». En 2005, il est devenu le vainqueur du concours Landor Records, qui lui a assuré un contrat de longue durée pour l'enregistrement de disques compacts. Le premier enregistrement avec des œuvres de Ravel, Janacek, Debussy et Martinu est sorti en 2006 et a reçu un accueil exceptionnel dans les magazines spécialisés (BBC Music Magazine, International Record Review, Piano News, Crescendo, Rondo). Un autre enregistrement comportant les œuvres de F. Liszt « *Années de pèlerinage: Italie* » et « *Méphisto-Valse n° 1* » a été accueilli avec enthousiasme et récompensé dans la sélection du rédacteur en chef du magazine The Gramophone en tant qu'*Editor's Choice*. En octobre 2007, ce CD a obtenu un « *Diplôme d'Honneur* » de la Société F. Liszt à Budapest. Le dernier CD de Libor avec des œuvres de J. Brahms, qui est sorti en septembre 2008, est encensé dans de nombreuses critiques musicales et cet « *enregistrement absolument ravissant* » a obtenu la note 5***** et l'appréciation « *Instrumental Choice* » dans le BBC Music Magazine.

Libor est né à Prague en 1979 et est passé avec les plus grands honneurs par la Guildhall School of Music&Drama de Londres en 2004. Cette même année, il a été choisi pour représenter la Young Concert Artist Trust à Londres. Il a également obtenu de nombreux prix lors de concours internationaux (John Lill Piano Prize, The AXA Dublin International Piano Competition 2006). Des pianistes de réputation mondiale comme, par ex., L. Berman, A. Lonquich, D. Merlet, J. Perry et M. Perahia, avec lesquels il a collaboré, ont influencé son horizon et ses opinions. Il s'est produit dans de nombreux festivals et salles de concerts (Mostly Mozart Festival, the Wigmore Hall, Barbican, North Aldeborough, Chester, 3 Choirs Festivals,), aux USA, Mexique, Afrique du Sud, Espagne, France, Allemagne, Hollande, République tchèque, Hongrie, Inde, Amérique du Sud, Kenya et Zimbabwe. Il a collaboré parmi d'autres avec les orchestres Royal Philharmonic Orchestra, Philharmonia de Prague, l'Orchestre de Chambre de Prague, l'Orchestre Symphonique de Hambourg, l'Orchestre Philharmonique de Südwestfalen, l'Orchestre Philharmonique de Bohuslav Martinů, l'English Sinfonia et l'European Union Chamber Orchestra. Il a enregistré pour la Radiodiffusion tchèque et la BBC. Il a donné des cours de perfectionnement en Grande-Bretagne, aux USA, en Inde, au Kenya et au Zimbabwe.

Les plans pour la saison présente incluent des représentations dans diverses villes de Grande-Bretagne et d'Irlande, y compris dans le Barbican Centre de Londres. Libor se présentera au Festival international de musique du Printemps de Prague 2009, Al Bustan Festival Beirut, Three Choirs Festival, à Belgrade, Amsterdam et Bruxelles; il va entreprendre une tournée en Espagne, au Kenya et au Zimbabwe. Ses concerts avec des orchestres incluent à nouveau des représentations avec les ensembles Royal Philharmonic Orchestra, European Union Chamber Orchestra et un début avec le Royal Liverpool Philharmonic Orchestra et London Symphony Orchestra. Son enregistrement le plus récent avec l'œuvre de F. Liszt « *Années de pèlerinage: Suisse* » sortira en juillet 2009.

www.libornovacek.com

Libor Novacek – Steinway Artist

Mars 2009



STEINWAY & SONS